



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

**НАКАЗ**

01 07 20 21

м. Київ

№ 747

Про проведення Всеукраїнського  
шекспірівського конкурсу студентських  
дослідницьких і креативних проєктів  
імені Віталія Кейса у червні-грудні 2021 року

Відповідно до Положення про студентські професійні творчі конкурси, турніри, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 27.09.2016 № 1150, зареєстрованого у Міністерстві юстиції України 13 жовтня 2016 року за № 1358/29488, урахувавши лист від 17.05.2021 № 01.01-20/1046 Запорізького національного університету та з метою виявлення талановитої молоді, стимулювання науково-дослідницької, творчої активності студентів

**НАКАЗУЮ:**

1. Провести у червні-грудні 2021 року Всеукраїнський шекспірівський конкурс студентських дослідницьких і креативних проєктів імені Віталія Кейса з дотриманням законодавства в частині запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої коронавірусом SARS-CoV-2.

2. Затвердити:

1) склад організаційного комітету Всеукраїнського шекспірівського конкурсу студентських дослідницьких і креативних проєктів імені Віталія Кейса, що додається;

2) склад журі Всеукраїнського шекспірівського конкурсу студентських дослідницьких і креативних проєктів імені Віталія Кейса, що додається;

3) правила проведення Всеукраїнського шекспірівського конкурсу студентських дослідницьких і креативних проєктів імені Віталія Кейса, що додаються.

4) Запорізький національний університет базовим закладом вищої освіти з проведення Всеукраїнського шекспірівського конкурсу студентських дослідницьких і креативних проєктів імені Віталія Кейса (далі – Конкурс).

3. Державній науковій установі «Інститут модернізації змісту освіти» (Баженов Є.) здійснити організаційно-методичне забезпечення Конкурсу.

4. Витрати на організацію і проведення Конкурсу здійснити за рахунок коштів із джерел, не заборонених законодавством.

5. Організаційному комітету надіслати рішення про результати Конкурсу за встановленою формою та звіт про підсумки проведення Конкурсу до Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти» у двотижневий строк після його проведення.

6. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника Міністра з питань європейської інтеграції Вітренка А.

Міністр



Сергій ШКАРЛЕТ

Затверджено  
Наказ Міністерства освіти  
і науки України  
від \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**СКЛАД ОРГАНІЗАЦІЙНОГО КОМІТЕТУ  
Всеукраїнського шекспірівського конкурсу студентських  
дослідницьких і креативних проєктів імені Віталія Кейса**

Вітренко Андрій Олександрович	заступник Міністра з питань європейської інтеграції Міністерства освіти і науки України, голова оргкомітету;
Баженков Євген Володимирович	директор Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти», заступник голови оргкомітету;
Фролов Микола Олександрович	ректор Запорізького національного університету, заступник голови оргкомітету;
Торкут Наталія Миколаївна	начальник Українського міжуніверситетського навчально-наукового шекспірівського центру Запорізького національного університету;
Сафонов Юрій Миколайович	заступник директора Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти»;
Юдіна Світлана Павлівна	завідувач сектору Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти»;
Морошкіна Галина Федорівна	декан факультету іноземної філології Запорізького національного університету;
Васильчук Геннадій Миколайович	проректор з наукової роботи Запорізького національного університету;
Болдуєва Оксана Валеріївна	в.о. начальника науково-дослідної частини Запорізького національного університету;
Михайленко Наталія Петрівна	методист вищої категорії Державної наукової установи «Інститут модернізації змісту освіти»;
Василина Катерина Миколаївна	заступник декана факультету іноземної філології Запорізького національного університету;

Черняк  
Юрій Іванович

провідний фахівець Запорізького національного  
університету;

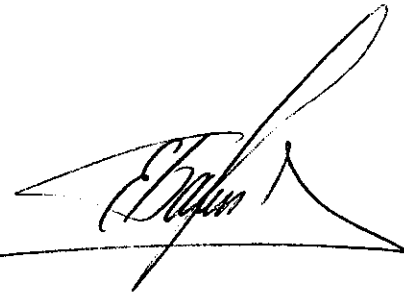
Коломієць  
Лада Володимирівна

професор Київського національного  
університету імені Тараса Шевченка;

Ковбасенко  
Юрій Іванович

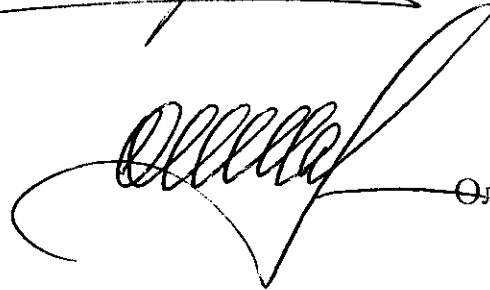
завідувач кафедри Київського університету імені  
Бориса Грінченка.

Директор Державної наукової  
установи «Інститут  
модернізації змісту освіти»



Євген БАЖЕНКОВ

Генеральний директор  
директорату вищої освіти і  
освіти дорослих



Олег ШАРОВ

Затверджено  
Наказ Міністерства  
освіти і науки України  
від №

**СКЛАД ЖУРІ**  
**Всеукраїнського шекспірівського конкурсу студентських дослідницьких і  
креативних проєктів імені Віталія Кейса**


Торкут Наталія Миколаївна	начальник Українського міжуніверситетського навчально-наукового шекспірівського центру Запорізького національного університету, доктор філологічних наук, професор, академік АН ВШ України, член Європейської асоціації шекспірознавців (European Shakespeare Research Association), голова журі;
Макарик Ірина Рима	дійсний професор Оттавського університету (Канада), член Асоціації шекспірознавців Америки (Shakespeare Association of America) та Міжнародної шекспірівської асоціації (International Shakespeare Association) (за згодою);
Пронкевич Олександр Вікторович	директор Інституту філології Чорноморського національного університету імені Петра Могили, доктор філологічних наук, професор, академік АН ВШ України;
Бандровська Ольга Трохимівна	професор кафедри зарубіжної літератури Львівського національного університету імені Івана Франка, доктор філологічних наук, доцент;
Стріха Максим Віталійович	віце-президент АН ВШ України, доктор фізико-математичних наук, професор;
Павленко Ірина Яківна	завідувач кафедри слов'янської філології Запорізького національного університету, доктор філологічних наук, професор;
Жлуктенко Наталія Юріївна	професор кафедри зарубіжної літератури Київського національного університету імені Тараса Шевченка, кандидат філологічних наук, професор;
Василина Катерина Миколаївна	заступник декана факультету іноземної філології Запорізького національного університету, кандидат філологічних наук, доцент;

- Гарбузюк  
Майя Володимирівна
- доцент кафедри театрознавства та акторської майстерності Львівського національного університету імені Івана Франка, доктор мистецтвознавства, доцент;
- Лазаренко  
Дар'я Миколаївна
- викладач кафедри англістики та американістики Софійського університету імені Климента Охрицького, член Європейської асоціації шекспірознавців (European Shakespeare Research Association), кандидат філологічних наук (за згодою);
- Марінеско  
Вікторія Юріївна
- доцент кафедри теорії та практики перекладу Класичного приватного університету, член Європейської асоціації шекспірознавців (European Shakespeare Research Association), кандидат філологічних наук;
- Москвітінa  
Дар'я Анатоліївна
- доцент кафедри іноземних мов Запорізького державного медичного університету, член Європейської асоціації шекспірознавців (European Shakespeare Research Association), кандидат філологічних наук, доцент;
- Блондель  
Ганна Миколаївна
- провідний науковий співробітник Лабораторії ренесансних студій Класичного приватного університету, член Європейської асоціації шекспірознавців (European Shakespeare Research Association), кандидат філологічних наук, доцент;
- Скакун  
Ксенія  
Володимирівна
- доцент кафедри англійської філології і зарубіжної літератури Класичного приватного університету, член Європейської асоціації шекспірознавців (European Shakespeare Research Association), кандидат філологічних наук, доцент;
- Тупахіна  
Олена  
Володимирівна
- доцент кафедри німецької філології і перекладу Запорізького національного університету, кандидат філологічних наук, доцент;
- Корнелюк  
Богдан Васильович
- доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради, член Європейської асоціації шекспірознавців (European Shakespeare Research Association), кандидат філологічних наук, доцент;

Черняк  
Юрій Іванович

провідний фахівець лабораторії українознавчих  
судій Запорізького національного університету,  
член Європейської асоціації шекспірознавців  
(European Shakespeare Research Association),  
кандидат філологічних наук, доцент.

Директор Державної  
наукової установи «Інститут  
модернізації змісту освіти»



Євген БАЖЕНКОВ

Генеральний директор директорату  
вищої освіти і освіти дорослих



Олег ШАРОВ

Затверджено  
Наказ Міністерства  
освіти і науки України  
від №

## **ПРАВИЛА**

### **проведення Всеукраїнського шекспірівського конкурсу студентських дослідницьких і креативних проєктів імені Віталія Кейса**

#### **I. Загальні засади**

1. Всеукраїнський шекспірівський конкурс студентських дослідницьких і креативних проєктів імені Віталія Кейса (далі – Конкурс) проводиться з метою інтенсифікації шекспірознавчих студій в Україні, популяризації спадщини Вільяма Шекспіра в студентському середовищі, виявлення філологічно обдарованої молоді, а також стимулювання науково-дослідницької і творчої активності студентів як важливого чинника формування фахівців нового типу.

2. Конкурс проводиться у три етапи:

I етап – червень-листопад 2021 року у закладах вищої освіти;

II етап - до 10 грудня 2021 року у базовому закладі вищої освіти (оцінювання проєктів);

III етап – 18 грудня 2021 року у базовому закладі вищої освіти (публічний захист проєктів в режимі відео-конференції, визначення переможців).

3. Офіційна мова Конкурсу: українська.

#### **II. Вимоги до виконання й оформлення конкурсних робіт.**

1. Обсяг тексту дослідницького проєкту не повинен перевищувати 25 сторінок (шрифт **TimesNewRoman 14**, інтервал **1,5**, поля **20** мм з усіх боків). Він має містити: вступ, де розкривається актуальність і новизна теми, основну частину, висновки та список використаних джерел. Посилання в тексті роботи подаються у квадратних дужках із зазначенням порядкового номеру цитованого джерела (згідно зі списком використаних джерел) та відповідної сторінки: [12, с. 67].

До дослідницького проєкту додаються резюме українською і англійською мовами (**1200-1500** знаків) та відгук наукового керівника. На титульному листі роботи (додаток 1) вказується шифр (не більше трьох слів).

2. Креативний проєкт має включати власне творчий аудіо/візуальний компонент і опис – **5-10** сторінок україномовного тексту, в якому представлено обґрунтування креативного проєкту, відображено його актуальність, короткий огляд здобутків попередників у відповідній сфері (живопис, музика, відеографіка тощо) та новизну.



До опису креативного проекту додаються резюме українською і англійською мовами (500-1500 знаків). Якщо проект здійснювався під керівництвом фахівця, то має бути доданий його відгук. На титульному листі опису вказується шифр (не більше трьох слів).

3. Відомості про автора і наукового керівника дослідницького (креативного) проекту подаються в окремому запечатаному конверті під тим самим шифром за формою (додаток).

4. У випадку подання робіт з порушенням вимог цих правил, журі має право відхилити їх від участі в Конкурсі.

5. Конкурсні проекти надсилаються на адресу Українського міжуніверситетського навчально-наукового шекспірівського центру (69063, м. Запоріжжя, вул. Жуковського, 66, Запорізький національний університет) до 10 грудня. На конверті обов'язково має бути зазначено: «**На Всеукраїнський шекспірівський конкурс імені Віталія Кейса**».

6. Електронні версії тексту дослідницьких (формат **rtf** чи **pdf**) і креативних проектів надсилаються на електронну пошту Конкурсу: [konkurs.keisa@gmail.com](mailto:konkurs.keisa@gmail.com). Файли великого обсягу рекомендується розміщати на файлових сховищах Google. Диск або Dropbox, надаючи доступ за посиланням, яке надсилається на вищевказану електронну адресу.

### III. Критерії оцінювання.

1. Оцінювання текстів дослідницьких проектів здійснюється за наступними критеріями:

- актуальність обраної проблематики для українського шекспірознавства (0-3 бали);
- кореляція тематики й методології дослідницького проекту зі світовим шекспірознавчим дискурсом (0-2 бали);
- наукова новизна (0-5 балів);
- самостійність аналітики, аргументованість суджень (0-15 балів);
- логіка структурування наративу, грамотність, стиль (0-5 балів).

2. Оцінювання креативних проектів здійснюється за наступними критеріями:

- оригінальність творчого задуму (0-5 балів);
- художньо-естетичний рівень креативного проекту (0-15 балів);
- кореляція проекту з сучасним шекспірівським дискурсом (0-5 балів);
- логіка структурування опису, його грамотність і стиль (0-3 бали);

3. За результатами оцінювання дослідницьких і креативних проектів журі конкурсу виставляє бали, на основі яких формується рейтинг учасників Конкурсу та визначаються його фіналісти. До фіналу виходять конкурсанти, які отримали не менше 15 балів.

4. Публічний захист дослідницьких проєктів оцінюється за наступними критеріями:

- самостійність та наукова новизна (0-3 бали);
- обґрунтованість основних положень і висновків (0-10 балів);
- презентаційні навички і чіткість викладення матеріалу (0-3 бали);
- вміння вести науковий діалог (0-4 бали).

5. Публічний захист креативних проєктів оцінюється за такими критеріями:

- оригінальність творчого задуму (0-3 бали);
- художньо-естетичний рівень (0-10 балів);
- вміння презентувати креативний проєкт (0-4 бали);
- придатність проєкту для практичного застосування в освітній сфері та/чи інформаційному просторі (0-3 бали).

6. Дослідницькі і креативні проєкти, представлені на Конкурс, не рецензуються і авторам не повертаються.

7. Перебіг Конкурсу та його результати висвітлюються на веб-сайті «Український шекспірівський портал» ([shakespeare.in.ua](http://shakespeare.in.ua)).

#### **IV. Учасники конкурсу**

1. У Конкурсі можуть брати участь студенти (курсанти), які здобувають освіту за освітнім ступенем бакалавр, магістр та доктор філософії (PhD).

2. Учасники беруть участь у Конкурсі індивідуально.

3. Учасники Конкурсу відповідають за достовірність інформації, поданої на розгляд журі, та дотримання принципів академічної доброчесності.

4. Відносини засновників Конкурсу з його учасниками щодо використання об'єктів авторського або суміжних прав переможців регулюються нормативно-правовими актами, прийнятими відповідно до вимог Цивільного кодексу України, Закону України «Про авторське право і суміжні права».

#### **V. Апеляція**

1. Апеляції щодо результатів другого етапу подаються на електронну пошту Конкурсу ([konkurs.keisa@gmail.com](mailto:konkurs.keisa@gmail.com)) і розглядаються журі Конкурсу протягом трьох днів після їх оголошення на сайті Українського шекспірівського порталу ([shakespeare.in.ua](http://shakespeare.in.ua)).

2. Апеляції щодо третього етапу приймаються і розглядаються апеляційною комісією Конкурсу в день проведення публічного захисту.

## VI. Порядок визначення переможців

1. Журі Конкурсу визначає переможців за сумою балів, отриманих на другому та третьому етапах.

**Перше** місце присуджується учасникам, які отримали **46-50** балів.

**Друге** місце присуджується учасникам, які отримали **41-45** балів.

**Третє** місце присуджується учасникам, які отримали **35-40** балів.

2. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами I – III ступенів, які підписує Міністр освіти і науки України.

3. Шість переможців, які отримали найбільшу кількість балів, нагороджуються грошовими преміями від Союзу Українок Америки.

Директор Державної наукової  
установи «Інститут  
модернізації змісту освіти»



Євген БАЖЕНКОВ

Генеральний директор  
директорату вищої освіти і  
освіти дорослих



Олег ШАРОВ

Додаток  
до Правил проведення Всеукраїнського  
шекспірівського конкурсу студентських  
дослідницьких і креативних проєктів імені  
Віталія Кейса  
(пункт 3 розділу II)

**Відомості про автора і наукового керівника  
дослідницького (креативного) проєкту**

1. Шифр проєкту \_\_\_\_\_
  2. Тема проєкту \_\_\_\_\_
  3. Прізвище, ім'я, по батькові автора \_\_\_\_\_
  4. Найменування закладу вищої освіти \_\_\_\_\_
  5. Факультет, курс, рівень вищої освіти (бакалавр, магістр, PhD) \_\_\_\_\_
  6. Місце проживання \_\_\_\_\_
  7. Контактний телефон, електронна адреса \_\_\_\_\_
  8. Прізвище, ім'я, по батькові наукового керівника \_\_\_\_\_
  9. Науковий ступінь, вчене звання, посада, місце роботи наукового керівника \_\_\_\_\_
- 
-